

Сабанова Л.В.

Главная страница

Обо мне

Методическая копилка

Мои достижения

Достижения учеников

Фотогалерея



Сабанова Людмила Владимировна

учитель музыкального искусства

МБОУ ООШ с. Мостиздах Дигорского района РСО-Алания



**Дорогие друзья! Рада
видеть вас!**





**Основная цель моего
персонального сайта -
информационная
поддержка учащихся,
учителей и родителей по
вопросам подготовки к
урокам музыки по
образовательным
программам начального
общего и основного
общего образования и
внеурочной деятельности
в общеобразовательной
школе при очном и
дистанционном обучении.**

Методическая копилка

Чудо музыка. Острый ритм джаза

Технологическая карта урока

Ф.И.О. учителя: Сабанова Людмила Владимировна.

Образовательное учреждение: МБОУ ООШ с. Мостехдаз, Дигорского района РСО-Алания им. Г.Г. Мамиева

Предметная область: Музыка.

Класс: 3 класс.

Учебник (УМК): Е.Д. Ковтская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шиягина «Музыка» 3 класс.

Тип урока: Комбинированный.

Формы проведения: урок-исследование

Формы организации учебной деятельности: групповая работа, индивидуальная работа.

Тема урока: Чудо музыки. Острый ритм джаза

Цель урока: Сформировать у учащихся понятие о джазе, как о новом направлении музыкального искусства.

Задачи:

1. Образовательная

Познакомить учащихся:

- с определением — джаз;
- с истоками джазовой музыки (спиритизм, блюз);
- с определением ритма и синкопы
- с историей возникновения джаза
- с характерными особенностями стиля;
- со знаменитыми исполнителями джазовой музыки;
- со средствами музыкальной выразительности, характерные для джаза: синкопированный ритм, преобладание духовых и ударных музыкальных инструментов и др.

2. Развивающая

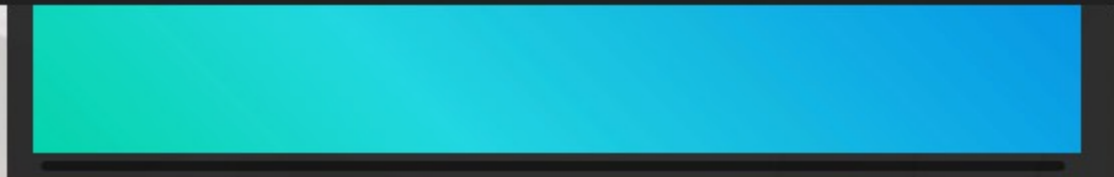
- Развивать вокально-хоровые навыки: дикцию, артикуляцию, интонационный слух на материале песни Г. Гладкова «Мистер джаз»;
- Развивать умения анализировать, сравнивать, рассуждать

3. Воспитательная

- Воспитывать внимательного слушателя, прививать интерес к музыкальному искусству, эстетический вкус;
- Воспитывать уважение к культуре разных народов;

Директор МБОУ ООШ с. Мостехдаз

/ _____ / Цалпаева Б.Л./



Достижения

- Воспитывать вдумчивого слушателя, прививать интерес к музыкальному искусству, эстетический вкус;
- Воспитывать уважение к культуре разных народов;

Директор МБОУ ООШ с. Мостиздах / _____ / Цаллаева Б.П./

Урок музыки. 5 класс

Тема: «Можем ли мы увидеть музыку?»

Цель	Выявить жизненные связи между музыкой и литературой
Задачи	<p><i>Образовательные:</i></p> <p>способствовать развитию творческого воображения</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <p>выявить с помощью учащихся истоки родства между искусствами</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <p>показать красоту каждого вида искусства.</p>
Планируемые результаты	<p><i>Предметные:</i></p> <p>Знать/понимать: взаимодействие музыки с другими видами искусства на основе специфики языка каждого из них.</p> <p>Знать композиторов Кимаса Сен-Санса, поэта Э. Успенского</p> <p>знать жанры инструментальной, вокально-хоровой (кантата, реквием) музыки.</p> <p>Уметь: размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждение об основной идее, о средствах и формах её воплощения, выявлять связь музыки с другими искусствами, историей, жизнью.</p> <p>Узнавать на слух изученные произведения, участвовать в коллективной исполнительской деятельности</p> <p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none">Усвоение жизненного содержания музыкальных образов.Реализация творческого потенциала, готовность выражать своё отношение к искусству.

Директор МБОУ ООШ с. Мостиздах / _____ / Цаллаева Б.П./

Участвовать в формировании музыкального вкуса учащихся, воспитывать любовь к искусству, развивать музыкальные способности учащихся.

Узнавать на слух изученные произведения, участвовать в коллективной исполнительской деятельности.

Личностные:

- Усвоение жизненного содержания музыкальных образов.
- Реализация творческого потенциала, готовность выражать свое отношение к искусству.

Директор МБОУ ООШ с. Мостиздах / _____ / Цаллаева Б.Л.

Урок музыки в 4 классе
Тема урока: «Опера»
Тип урока: открытие нового знания.

Цель: Сформировать у учащихся представление о жанре оперы

Задачи:

1. Обучающие – познакомить учащихся с историей возникновения и особенностями оперного жанра.
2. Развивающие – совершенствовать умение анализировать, сравнивать, обобщать.
3. Воспитывающие – воспитывать эмоциональную отзывчивость на восприятие классической музыки, развивать интерес к вокальному искусству.

Планируемые результаты:

Личностные результаты

1. формирование интереса к музыке и музыкальной деятельности;
2. развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к музыкальному искусству.

Метапредметные результаты

1. формирование у младших школьников умение размышлять о музыке и личностной оценке её содержания – П;
2. умение осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений – К;

Директор МБОУ ООШ с. Мостиздах / _____ / Цаллаева Б.Л.

